

Application of Glaze Touch-Up



STEP 1

- With the cap on, shake the marker for 15 seconds



STEP 2

- Hold the marker upright
- Remove the cap
- Push the tip down to relieve any pressure



STEP 3

- Turn the marker upside down
- Pump the tip into a cloth until the tip is wet with color



STEP 4

- Apply glaze touch-up to the area missing glaze.



STEP 5

- Wipe excess glaze off with a clean cloth
- The longer the glaze is left on the item before wiping, the more color will be left on the item
- If a lighter color is desired, wipe the area lightly as soon as the glaze is applied
- If the color is too dark, remove the excess with a clean cloth until the color lightens to the desired shade

These glaze touch-up markers themselves have good adhesion. However, to make the color truly permanent, you must spray the touched-up area with clear matching top coat, which is also available from American Woodmark.

Aplicación del marcador para realizar retoques de esmalte



PASO 1

- Sin sacar la tapa, agite el marcador durante 15 segundos



PASO 2

- Sostenga el marcador con la punta hacia arriba
- Quite la tapa
- Presione la punta hacia abajo para liberar la presión



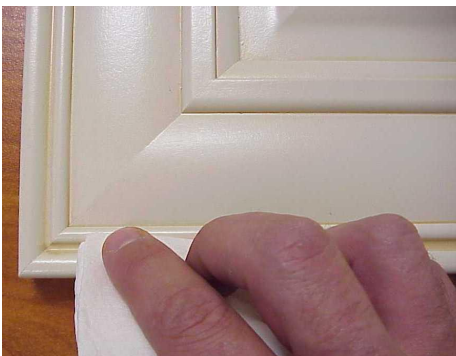
PASO 3

- Coloque el marcador hacia abajo
- Golpee suavemente la punta en un paño hasta que esté húmeda y con color



PASO 4

- Aplique retoques de esmalte en el área sin retocar



PASO 5

- Limpie el exceso de esmalte con un paño limpio
- Cuanto más tiempo deje pasar antes de limpiar el objeto, más color adquirirá
- Si desea obtener un color más claro, limpie el área no bien termine de aplicar el esmalte
- Si el color es muy oscuro, quite el exceso de esmalte con un paño limpio hasta obtener el color deseado

Estos marcadores para realizar retoques de esmalte tienen una óptima adhesión. Sin embargo, para lograr que el color sea permanente, deberá rociar el área retocada con un revestimiento del mismo color, también disponible de American Woodmark.